

Número 2
ISSN 2444-1910
Depósito Legal
D.L. CR 306-2015

UNA MIRADA ATRÁS

Centro de Educación de Personas Adultas
CEPA Montes Norte

Piedrabuena (Ciudad Real) – Spain

Junio 2016



Los hechos son los que revelan el valor de los pueblos más que las palabras o los discursos

Mónico Sánchez Moreno
(PIEDRABUENA 1880-1961)
INVENTOR

¿EN LA NUBE O EN LAS NUBES?

Hoy en día vivimos sumergidos en una vorágine tecnológica que nos ha llevado a convertir nuestro smartphone, tablet...en un compañero inseparable el cual nos acompaña desde que nos despertamos hasta que termina el día, manteniéndonos conectados "en la red". En muchas áreas (principalmente relacionadas con el mundo del trabajo y la educación), hemos pasado a **vivir en la nube**, pero no podemos permitir que eso nos haga **estar en las nubes**. Si bien es realmente positivo que podamos tener acceso a nuestros datos desde cualquier lugar en el que nos encontramos, también es importante asegurarnos de que las cuentas y los dispositivos en los que almacenamos esos **datos** están **bien protegidos**.



Por otro lado cuando los usuarios son menores de edad, la difusión de determinados datos personales puede ponerles en riesgo. Es necesario que aprendan a gestionar su identidad, para que así puedan prevenir los posibles efectos adversos que pueden derivar de una gestión descuidada o indebida de su identidad. Es muy importante que desde el primer momento en que empezamos a usar las redes sociales tomemos las riendas de qué tipo de información estamos dando a conocer sobre nosotros.

Alguna vez te has planteado que rastro dejas cuando navegas por internet o cuando utilizas las redes sociales, es decir, ¿conoces la huella digital que vas dejando?. Con este artículo vamos a tratar de esclarecer qué podemos hacer para que nuestra persona en la red sea más segura y menos vulnerable. ¡Empezamos!

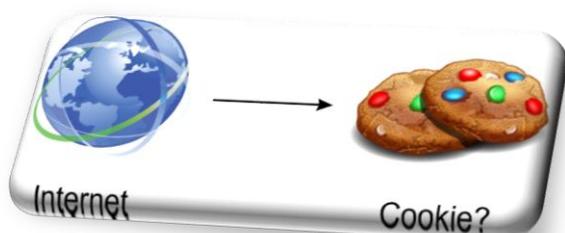
¿Qué rastro involuntario dejamos al navegar por internet?

Cada ordenador tiene asignada una **dirección IP**, al navegar por internet es lo primero que queda registrado. A través de ella nuestro equipo puede ser localizado geográficamente y tanto redes sociales como otros servicios de internet guardan estas direcciones. En caso de cometer cualquier infracción en la red las autoridades pueden seguir el rastro de la IP y localizar al infractor. Así estamos "fichados" en la red...|



Otro elemento que delata nuestra actividad en la red son las **cookies** y el **historial de navegación**. ¿Y que son las cookies? Ummmm...galletas...no!!!! las cookies guardan nuestras preferencias cuando visitamos un determinado sitio o el estado de nuestro estado de conexión, así como los datos y preferencias de los sitios web guardados por plugins como Adobe Flash. Ambos deben ser borrados de nuestro equipo mínimo semanalmente, y deberíamos

trabajar siempre en modo navegación privada donde historial, cookies y archivos temporales de internet no se guardan. Pero no olvidéis que aunque estéis en navegación privada tanto vuestro jefe como cualquier proveedor os puede rastrear...no es tan fácil no dejar rastro. Toda nuestra información pasa a engrosar los **datos masivos** o **big data**, que posteriormente ayudan a que seamos bombardeados desde diversos ámbitos (comerciales, promocionales, de salud, seguridad, etc.). Esta es la contrapartida, el precio que nos hacen pagar.



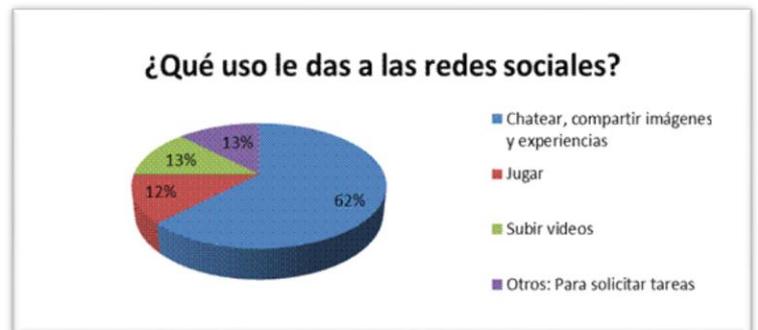


Cuando navegamos por redes **abiertas o públicas** hay que tratar de evitar compartir datos personales y cerrar las sesiones de las redes sociales que hayamos utilizado y por supuesto, si navegamos usar ventanas privadas de navegación para minimizar el rastro que dejamos y que nos puedan seguir o robar información. Cuando usamos una red pública somos aún más vulnerables y para los hackers es más fácil acceder a nuestros dispositivos y hackear nuestras contraseñas.

¿Qué rastro voluntario dejamos al navegar por internet? ...Nuestra huella digital.

Para empezar vamos a hablar de cinco aspectos básicos que tenemos que cuidar, las cinco "P":

- **Perfiles responsables**, cuida la información y los datos personales, fotografías, videos... todo ello crea nuestra identidad digital...nuestra huella digital. Estamos en la obligación, como usuarios de la red, de hacer una breve reflexión sobre dónde está el límite entre lo público y lo privado.
- **Privacidad** y seguridad. Hay que configurarla adecuadamente para evitar que los dispositivos sean vulnerables. Sólo tú decides qué compartes, donde y con quién compartes tu información privada. Revisa periódicamente la identidad que proyectas en la red y las publicaciones en las que aparezcas mencionado.
- **Protección**. Utilizar contraseñas seguras y cuidado con las redes WIFI públicas.
- **Participa** en la red de forma respetuosa: compórtate con los demás como te gustaría que se comportasen contigo. Es importante conocer la red para aprender a gestionar nuestras intervenciones en la misma.
- **Permiso**. Respeta los permisos en la red. No debemos utilizar imágenes, música, videos protegidos por derechos de autor. Respeta las licencias Creative Commons.



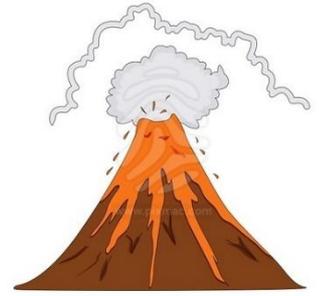
Como ciudadanos del siglo XXI, es importante que seamos **conscientes** de lo **vulnerables** que podemos llegar a ser y sobre todo hacer ver a los adolescentes lo que puede ocurrir si exponen sus datos en Internet.



Ana M^a Nieto Ruiz
Profesora del ámbito científico tecnológico
CEPA Montes Norte

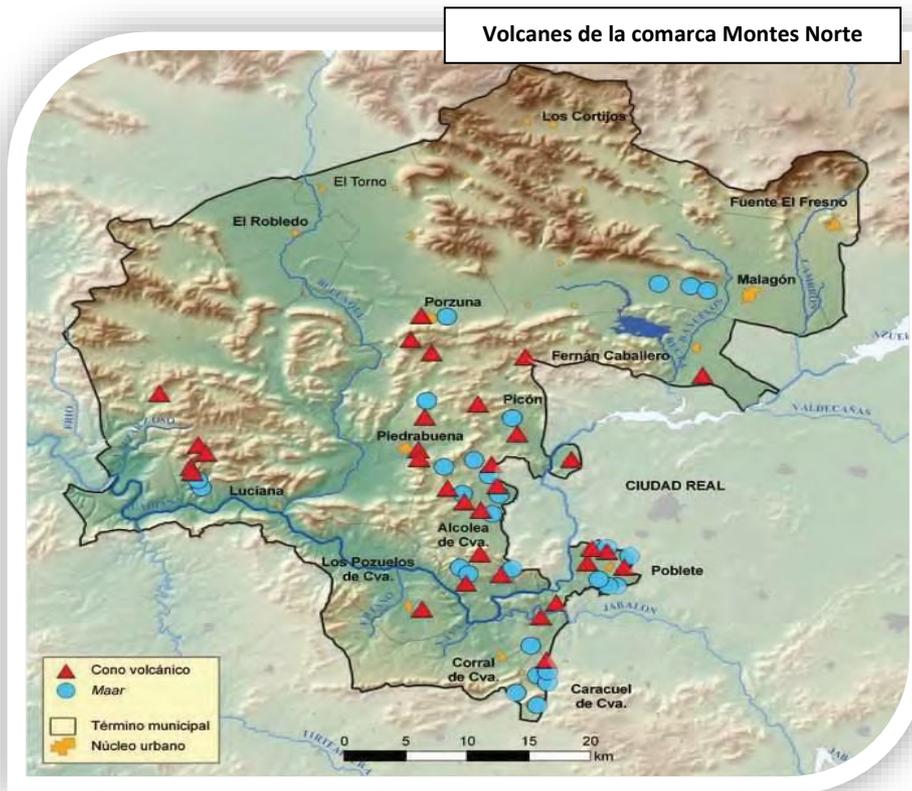
LOS VOLCANES DE NUESTRA COMARCA

EL VULCANISMO EN LA COMARCA "MONTES NORTE"



LA REGIÓN VOLCÁNICA DEL 'CAMPO DE CALATRAVA'

La comarca "Montes Norte" forma parte de una de las principales áreas volcánicas de la península Ibérica, **la región volcánica del Campo de Calatrava**, que se extiende por el centro, oeste y sur de la provincia de Ciudad Real, a lo largo de más de 5.000 km².



¿POR QUÉ HAY VOLCANES EN NUESTRA COMARCA?

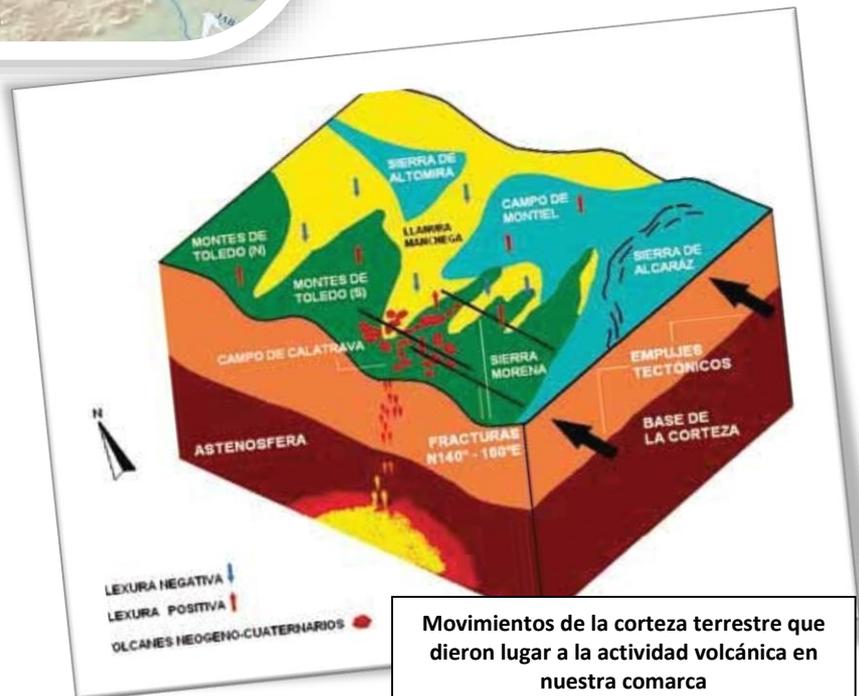
La aparición del vulcanismo en el Campo de Calatrava y en la comarca Montes Norte es una consecuencia de la elevación de las Cordilleras Béticas durante la orogenia alpina, suceso geológico que se debe al choque de las placas euroasiática y africana en el contexto del Mediterráneo occidental. Dicho choque plegó la corteza terrestre, provocando grietas en la misma, por las que el magma salió a la superficie, dando lugar a las diversas manifestaciones volcánicas que podemos observar hoy en día.

¿CUÁNDO SE FORMARON NUESTROS VOLCANES?

Las primeras erupciones volcánicas se iniciaron hace unos 8-9 millones de años, en el periodo Mioceno de la era Terciaria, y finalizaron hace menos de 10.000 años, en el periodo Holoceno del Cuaternario.

¿CUÁNTOS VOLCANES HAY EN EL TERRITORIO DE MONTES NORTE?

Se han inventariado 60 volcanes en Montes Norte, 31 de los cuales son de carácter magmático (conos de piroclastos) y 29 freatomagmáticos, ("maares" o cráteres de explosión). Estos volcanes no se distribuyen de



manera caprichosa sobre el terreno, sino que se alinean siguiendo las fallas o líneas de fractura de la corteza, por las que salió el magma.

¿CÓMO SON NUESTROS VOLCANES?

En Montes Norte se han registrado tres tipos de erupciones: **efusivas, estrombolianas y freatomagmáticas**

- **Erupciones efusivas.**

Se caracterizan por su baja explosividad. al separarse el gas contenido en el magma con gran facilidad, favoreciendo su emisión “tranquila” en forma de coladas de lavas muy calientes (1.000-1.100°C), que pueden alcanzar una gran extensión.

- **Erupciones estrombolianas o explosivas.**

En este tipo de erupciones el gas, atrapado en un magma ligeramente menos fluido, se separa de éste de forma violenta, produciéndose explosiones que varían en intensidad y que dan lugar a una variada tipología morfológica. Los índices de explosividad más bajos se corresponden con las erupciones estrombolianas, llamadas así por ser las habituales en el volcán Stromboli, (Italia).

- **Erupciones freatomagmáticas o hidrovolcánicas.**

Este tipo de erupciones se debe a la interacción del magma con agua próxima a la superficie terrestre (aguas subterráneas o superficiales). Cuando el magma o la lava no entran en contacto directo con el cuerpo de agua y sólo lo calientan, si este calentamiento es duradero e intenso, puede provocar la vaporización de toda o de una parte del agua afectada, desencadenándose una erupción freática, como sucedió en la Nava Pequeña de Malagón. Cuando el magma o la lava entran en contacto directo con el agua se producen potentes explosiones freatomagmáticas, caracterizadas por la generación de violentos y turbulentos flujos piroclásticos como en La Laguna (Lucianego) de Piedrabuena o Peñarroya en Alcolea de Calatrava.

¿QUÉ MANIFESTACIONES DEL VOLCANISMO NOS HAN DEJADO ESTOS TIPOS DE ERUPCIONES?

Las erupciones efusivas y estrombolianas han dejado su huella en nuestra comarca en forma de **coladas de lava, conos volcánicos y depósitos de materiales de distintos tamaños, denominados “piroclastos”**. En función de su tamaño, los piroclastos se clasifican, de menor a mayor diámetro, en cenizas, *lapilli*, escorias, bombas y bloques.



Cono volcánico, colada de lava y piroclastos del volcán Arzollosa o Manoteras, (Piedrabuena)



Capa de piroclastos, (cenizas, lapilli y bombas) arrojada por el volcán La Chaparra (Piedrabuena)



Cono volcánico del volcán Cerro Santo, (Porzuna)

La manifestación de volcanismo más característica de nuestro territorio, asociada a erupciones freatomagmáticas, son los **“maares”** o cráteres de explosión. Se trata de depresiones más o menos circulares del terreno, formadas por la violenta explosión generada al entrar en contacto el magma con las aguas subterráneas y superficiales, al producirse la vaporización de las mismas. Estas depresiones están rellenas con los materiales generados por la propia explosión y por los sedimentos acumulados posteriormente. Es frecuente que, en épocas de lluvias intensas, los maares se inunden, dando lugar a lagunas temporales. Son numerosos los ejemplos de maares que podemos encontrar en la comarca de Montes Norte, como las Navas de Malagón, el maar de Lucianego, en Piedrabuena, o los de Peñas del Bú y Peñarroya, en Alcolea de Calatrava.

Maar de Lucianego, (Piedrabuena)



Maar de Peñarroya, (Alcolea de Calatrava)





Maar Laguna de La Nava de Enmedio, (Malagón)

Por último, dentro de las diferentes formas de volcanismo presentes en Montes Norte, hay que mencionar los llamados **"hervideros"** o manantiales hidrotermales. Se trata de fuentes o surgencias de aguas subterráneas ricas en CO₂, resultado de la desgasificación del magma al enfriarse. Ejemplos de este tipo de manifestaciones de la actividad volcánica del pasado los encontramos en la fuente de San Isidro, en Piedrabuena y en los baños del Espíritu Santo, en Malagón.



Fuente de San Isidro, (Piedrabuena)

Más información en: González Cárdenas, E.; Gosálvez Rey, R.U. (ed. Cient.); Escobar Lahoz, E. y Becerra Ramírez, R. 2012: **"Montes Norte. Patrimonio natural y divulgación ambiental de un territorio singular"**.

Asociación de Desarrollo Montes Norte, Ciudad Real.



Luis Carlos Ramos Molpeceres
Jefe del Departamento Sociolingüístico
CEPA Montes Norte

Llegó la hora de la verdad

De pequeña he sido mala estudiante, no me gustaba estudiar y lo suspendía todo, quizás era porque no tenía alicientes o porque no sabía estudiar, pero la cuestión es que no llegué a terminar lo que antes llamábamos el “graduado escolar” y ahora se llama la ESO.

Ya de mayor intenté varias veces ir a una escuela de adultos a sacarme el dichoso graduado, pero todos los intentos fueron fallidos. Dejaba sin terminar el curso.

Hasta que hace unos cuatro años, más de un año después de cambiarme a vivir a una comunidad diferente, empecé a ver las cosas desde otra perspectiva, y a relacionarme con otras personas, todas muy queridas para mí.

Empecé a realizar manualidades y labores, todo era nuevo para mí, y con ello sentía mucha ilusión y estaba muy contenta. Me informaron que se realizaba un curso para sacarse el graduado, pero al principio no le hice mucho caso, debido a mis fracasos anteriores, aunque pasado un tiempo recapacité e intenté apuntarme, pero ese curso se había terminado. Me indicaron que en el pueblo de al lado donde vivía, había un centro de adultos donde podía realizar el curso completo para obtener el título de la ESO. Así pues, me inscribí en verano y en septiembre empecé ese nuevo camino.

Llegó la hora de la verdad, esta vez sí que estaba ilusionada, tenía muchas ganas de completar todo el curso y conseguir titularme. Esta vez contaba con la apreciada presencia de unos profesores, que no solo han sido para mí un apoyo y ayuda en el estudio, sino que con el tiempo, también se convirtieron en muy buenos amigos y con ello he conseguido realizarme como estudiante y enorgullecerme de mi misma con los exámenes que se planteaban.

Lo que nunca imaginé es hacer unos exámenes sacando de nota 10, pues en primaria eran ceros patateros.

Aquí, en el centro de adultos CEPA Montes Norte de Piedrabuena, es donde llegó la hora de la verdad y conseguí terminar y obtener la titulación de la ESO.

Siempre recordaré aquellos días en los que iba a clase con mis apuntes, mis cuadernos, mi estuche de bolígrafos, lapiceros, sacapuntas y goma de borrar, la cual utilizaba mucho en clase y en casa, para borrar y corregir mis ejercicios de matemáticas. Con estos ejercicios aprendí muchísimo, fíjate que hasta aprendí lo que no había conseguido antes ¡la tabla de multiplicar!, y con qué ilusión aprendía todo lo que me enseñaba la profe, y eso que siempre le he tenido manía a las matemáticas, no me gustaban nada, y sin embargo he disfrutado yendo a clase, estudiando en casa y haciendo los exámenes.

He participado en la grabación de un vídeo, narrando “Poesía Matemática” de Millôr Fernandes.



Las clases de sociales me encantaban. Escuchar al profe era muy instructivo y ameno. Disfrutaba escuchando la historia de nuestro país, se hacían cortas las clases, estudiaba con entusiasmo y los exámenes me salían solos.

En inglés las clases eran fáciles, ya tenía nociones del idioma y me encantaba hacer los ejercicios, Incluso me atreví a cantar la canción de John Lennon "So This is chritsmas", en un concurso que se hizo unas navidades.

Lenguaje también era fácil, aprender literatura, sintaxis y morfología, la comunicación, expresión oral y escrita, etc.

Participé en el Proyecto ARCE "Leer Favorece Seriamente la Salud", acompañada de mis compañeros y profesora de estudio con un rap, del cual resulté ganadora y con ello realizamos un viaje cultural a Las Palmas de Gran Canaria con centros de adultos: CEPA "Miguel Hernández" de Huesca y CEPA "Las Rosas" de Madrid, nos reunimos allí con CEPA "Las Palmas Ciudad Alta" de Las Palmas de Gran Canaria. Viaje dedicado a la vida y obra de Benito Pérez Galdós. Un viaje inolvidable, en el que conocí a gente muy simpática y con la que intercambié opiniones sobre "Marianela" de Benito Pérez Galdós. Visitamos, entre otras cosas, la casa museo, la Finca Pérez Galdós y vivimos la experiencia de acompañar al escritor por las calles. Interpretación teatral que nos ofrecieron los alumnos y profesores del CEPA Las Palmas Ciudad Alta.



También participé en el Proyecto ARCE "El Lenguaje de tus ojos", con lecturas del Capitán Alatriste a los árboles del Jardín Botánico de Madrid, intercambiando impresiones sobre esta novela de Arturo Pérez-Reverte con otros alumnos del CEPA Las Rosas de Madrid. También visitamos el Parque Natural de Cabañeros y Las Tablas de Daimiel.

He vivido muchas cosas todas ellas muy agradables durante los dos años que duró el ciclo. Cuando lo terminé sentí pena de no volver a clase. Ha sido una de las mejores experiencias que he tenido en mi vida, ha sido muy emocionante el tiempo de estudio y he tenido unos excelentes profesores, un director genial y un centro de adultos que siempre llevaré en mi corazón.

Seguidamente de titularme, estudié Auxiliar de Enfermería y ahora empiezo a trabajar, con lo cual todo lo realizado ha sido muy provechoso para "crecer como persona", palabras que nunca olvidaré de una profesora muy especial.

Maricruz Soriano
Alumna de ESPAD 2012-2013

Marie Curie

Seguramente a pocos de ustedes les suene el nombre de Maria Salomea Skłodowska, nacida en Polonia en 1867, y pocos sepan que Mónico Sánchez y ella cruzaron sus caminos. Fue una mujer luchadora y sin duda adelantada a su época.

Pero, empecemos por el principio. Maria Salomea Skłodowska nació en Varsovia, siendo la pequeña de una familia de cinco hermanos, su padre era profesor de enseñanza media de física y matemáticas (al igual que su abuelo) y su madre, maestra, pianista y cantante. Por razones políticas, su familia no era acomodada, lo que les obligó a una difícil lucha por salir adelante en la vida.

Instruida por su padre, al igual que sus hermanos, no pudo inscribirse en una institución regular polaca de educación superior porque era mujer, así que junto a su hermana ingresó en la clandestina “universidad flotante” polaca, que sí admitía mujeres.

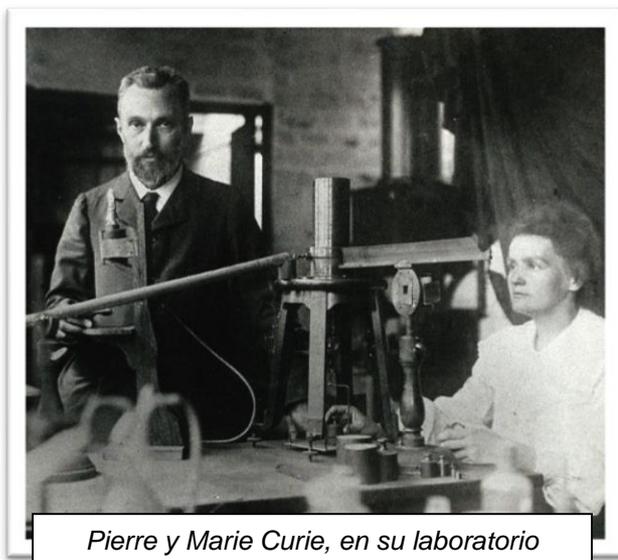
Trabajó en Polonia como institutriz para ayudar a su hermana a pagar sus estudios de medicina en París, a cambio de que ella le ayude igualmente después.

Al casarse su hermana y abandonar sus estudios Maria (o Marie como era conocida en Francia) se trasladó a París, donde tras un tiempo de hospedaje con su hermana se alquiló una buhardilla para concentrarse plenamente en sus estudios.

Entre los 776 estudiantes de la Facultad de Ciencias, en enero de 1895, había solo 27 mujeres. Estudiaba durante el día y daba clase por la noche, ganando lo justo para vivir, con desmayos por el hambre.



Maria Salomea Skłodowska



Pierre y Marie Curie, en su laboratorio

Nada más comenzar su carrera científica conoció a Pierre Curie, que era profesor en la Escuela Superior de Física y de Química Industriales de París. Al poco entablarían una gran amistad y en 1895 terminarían casándose en una sencilla boda. Con el dinero de la boda compraron dos bicicletas y pasaron un mes viajando por Francia.

Pierre y Marie Curie centraron sus investigaciones en una propiedad recientemente descubierta por Becquerel, la radioactividad, y por estos estudios en 1903 junto con su marido y Henri Becquerel fueron galardonados con el premio Nobel de Física. Fue la primera mujer en obtener un premio Nobel. En un

principio se pretendía premiar únicamente a Pierre y a Becquerel, pero Pierre se negó a recibir el galardón si no era también premiada Marie.

Invirtieron el dinero del premio en material para sus investigaciones, pero en 1906 Pierre falleció trágicamente atropellado por un carruaje de caballos, y Marie se volcó en sus investigaciones.

Poco después el departamento de Física de la Universidad La Sorbona de París le ofreció la cátedra de su marido, siendo la primera mujer en ocupar el puesto de profesora en esa universidad.



Marie Curie, en una unidad móvil de rayos X, "Petit Curie"

En 1911 fue galardonada con el premio Nobel de Química, por el descubrimiento de los elementos químicos Radio y Polonio, convirtiéndose así en la primera persona en ganar dos premios Nobeles.

Durante la primera guerra mundial creó el uso de la radiografía móvil con unas pequeñas ambulancias que se conocieron como las petit Curie, con un revolucionario aparato de rayos-X portátil inventado por un joven científico de Piedrabuena, D. Mónico Sánchez Moreno. El gobierno

francés compró 60 de estas máquinas a D. Mónico (en su elección contribuyó Marie Curie) y fue además condecorado pues estas "Petit Curie" salvaron miles de vidas en la Primera Guerra Mundial.

Marie Curie murió en 1934, a causa de una anemia aplásica, probablemente contraída por las radiaciones a las que estuvo expuesta en sus trabajos. En esa época no se conocían los efectos nocivos de la radiación y Marie manejaba sus reactivos sin precaución ninguna, por ejemplo llevaba tubos de ensayo con isótopos radiactivos en los bolsillos y nunca uso protección cuando manejaba las máquinas de rayos-X durante la guerra.

En 1935, Irene, su hija mayor, también recibiría junto a su marido el premio Nobel, por el descubrimiento de la radioactividad artificial. Por lo tanto la familia atesora tres premios Nobeles.



Participantes del I Congreso Solvay (1911).
Reunión con los científicos más importantes de la época.

Es fácil saber quién es Marie Curie

Javier Sáez García
Profesor Ámbito Científico Tecnológico
CEPA Montes Norte

FALSE FRIENDS... DON'T TRUST ANYBODY!

So far, and, with the first two issues of our school magazine in mind, you must be convinced about how important learning English is in your life, not just for getting a good job, improving your creative thinking, broadening your horizons, and, of course, being able to make friends abroad, on the internet...but...be careful with FALSE FRIENDS!!

When we use a language that it is not our mother tongue, our brain always looks for similarities in the grammatical and vocabulary patterns to our usual language. It is within this mechanism when those false friends appear. We are not aware of the mistaken vocabulary we are using because, we are already making a big effort to make ourselves understood as well as trying to communicate with the other person.

But, the shadow of the despicable "false friends" is gliding above us!

So, let me give you several examples - with pictures! - to make myself more clear...

Aladdin was flying on the magic CARPET...



The child is watching a CARTOON...



The child is watching a CARTOON ON TV...



My sister got married to a CHIN...



My sister got married to a CHINESE MAN...



Can I have a VASE of water, please?



Can I have a GLASS of water, please?



Put on your ROPE!!



Put on your CLOTHES!!



I need a REST...

$8 - 4 = 4$



I need a REST...





I want to eat PAN!!!



I want to eat BREAD!!!



Sorry! I am a little bit CONSTIPATED



Sorry! I have A COLD...



Put the cake in the HORN...



Put the cake in the OVEN...



In the beginning was the BIG BEN!



In the beginning was the BIG BANG!



So, my dear students be careful when choosing your friends -your vocabulary!...at least in English! They can turn out to be false friends and make you sound silly! Remember you are studying English not some kind of Spanglish!

FIN?



Really? No!

THE END!

Ana Belén Pérez Berges
Profesora Ámbito Comunicación
AEPA Porzuna - CEPA Montes Norte

Translator, friend or enemy?



Learning foreign languages has emerged in the last years as a pressing need, both for professionals and for students. This is especially important if the foreign language is English, the language of international communication, politics, etc.

Because of this, nowadays we can see people crowding language schools to try to learn the language “as quickly” as possible, but this is not always easy, and then we resort to translators to do our homework or even to solve daily needs. This is the case of students producing very funny situations and showing evident signs of “trying” to deceive their teachers because of the bad and literal translations they produce.

The translation of these Spanish insults into English is a good example of it.

- TE VOY A DAR UNA GALLETA = I'm going to give you a cookie
- LAMECHARCOS = Puddle-licker
- MEAPILAS = Baptismal font pisser
- PINTAMONAS = One who draws female monkeys.
- SOPLAGAITAS = Bagpiper
- PEINABOMBILLAS = One who combs lightbulbs
- CANTAMAÑANAS = One who sings in the morning



However, this also happens in the other direction. We can see in daily life many cases of horrible translations when some foreigners use the translator to translate a text from their native language into Spanish. The following one is a real case of a customer who wanted to give back a product he had received and the company contacted him saying “funny” things as you can see in this reproduction of the mail. The translation of English also contains mistakes, as this is the result of translating from Chinese, which is the original message. I will highlight the most shocking sentences.

> *Thanks for your contact.*

> *Please notice that since it is the transport peak season, it would take a very long time to send the item back, also packages become lost more in the peak season, we really don't suggest you to return the item.*

> *On your beneficiary we have talked with our manager for several time, and we are willing to take a huge loss and give a best discount 4 Euro to you.*

> *Actually, we would get some loss on this order, but it could save you and us the inconvenience, I do hope you could reconsider about it.*

>

> *If you still want to return the item back, be free to contact with us for the return address.*

> *Looking forward to your confirmation!*

> *Yours faithfully,*

> *Gracias por tu contacto.*

> *Por favor note que dado que es la temporada alta de transporte, tomaría mucho tiempo para enviar el artículo nuevo, también paquetes perdidos se convierten más en la temporada, realmente no le sugerimos volver al artículo.*

> *En su beneficiario hemos hablado con nuestro manager por vario tiempo, y estamos dispuestos a tomar una gran pérdida y darle un mejor descuento 4 euros.*

> *En realidad, obtendríamos una pérdida en este orden, pero que podría ahorrar usted y nosotros las molestias, espero que podría reconsiderar acerca de él.*

> *Si desea devolver el artículo nuevo, ser libre en contacto con nosotros para la dirección de retorno.*

>

> *Esperamos tu confirmación!*

I hope you have enjoyed reading this, and the most important thing, become aware of the importance of not “abusing” the use of the translator, it is much better to use the dictionary and our mind, which, in this case will be a much more faithful friend!

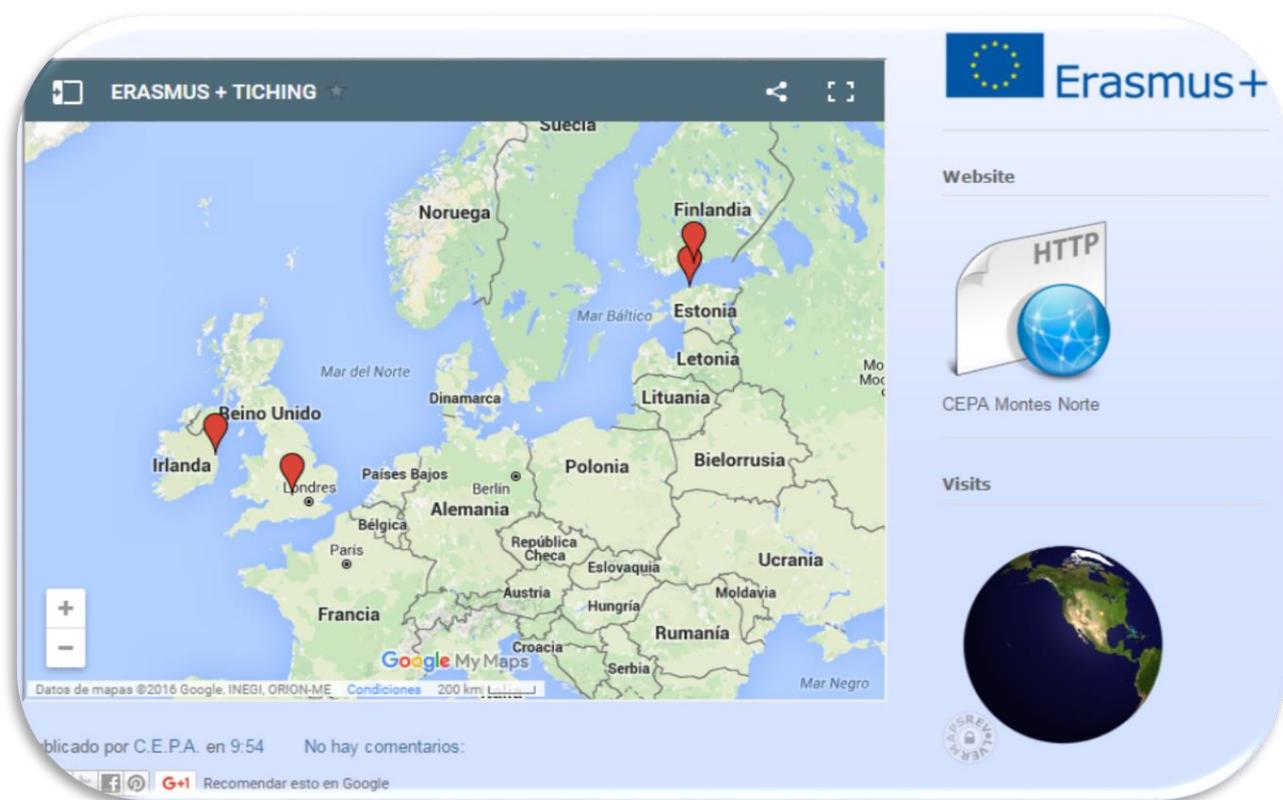
Ángela Morena Blanco
Profesora del ámbito Comunicación
CEPA Montes Norte

ERASMUS + TICHING

Haciendo un pequeño juego de palabras con teaching (enseñando) y su pronunciación /TICHING/, a finales de 2014 nos aventuramos a elaborar un proyecto con el citado acrónimo: Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) Herramientas para la enseñanza del INGLÉS.

En junio de 2015 recibimos la aprobación del proyecto y la consiguiente ayuda económica con la firma del convenio de subvención entre el SEPIE (Servicio Español Para la Internacionalización de la Educación) y nosotros.

El proyecto TICHING se enmarca en la modalidad KA1 (Key Action one), es decir, la modalidad de *movilidad de las personas por motivo de aprendizaje*. Este aprendizaje es el que intentarán obtener los profesores del centro que van a acudir a cuatro cursos seleccionados de entre la gran oferta existente a nivel europeo, con el objetivo de que su aprendizaje repercuta en el resto de la comunidad educativa.



Desde el principio, creamos un blog cuya URL es <http://erasmusplustiching.blogspot.com.es/> donde se van plasmando tanto los objetivos del proyecto, su difusión, las movi­lidades y todos los documentos y material gráfico que se vaya generando.



La Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla – La Mancha invitaba a que todos aquellos centros que tuvieran que desarrollar un proyecto europeo de esta índole lo hicieran en periodos no lectivos. Es decir, que si quieres formarte, mejor lo haces en vacaciones. Contrasta con el proceder de la empresa privada que cuando necesita que sus trabajadores se formen, lo hace en horario de trabajo. Pero esto no va a ser obstáculo para un grupo de aventureros que se lanzan este verano a conquistar Europa.

Los destinos elegidos son Reino Unido (Oxford), Irlanda (Dublín), Finlandia (Helsinki) y Estonia (Tallin). Nos repartimos por los cuatro puntos cardinales de Europa buscando cursos de formación que se encuadren dentro del desarrollo de nuestro proyecto cuyo “leitmotiv” son las nuevas tecnologías.

Las fechas de los cursos, los profesores que asistirán, los lugares donde se desarrollan, el contenido de cada uno de los cursos, etcétera, se pueden ver y disfrutar en el blog que indicaba unos párrafos atrás.

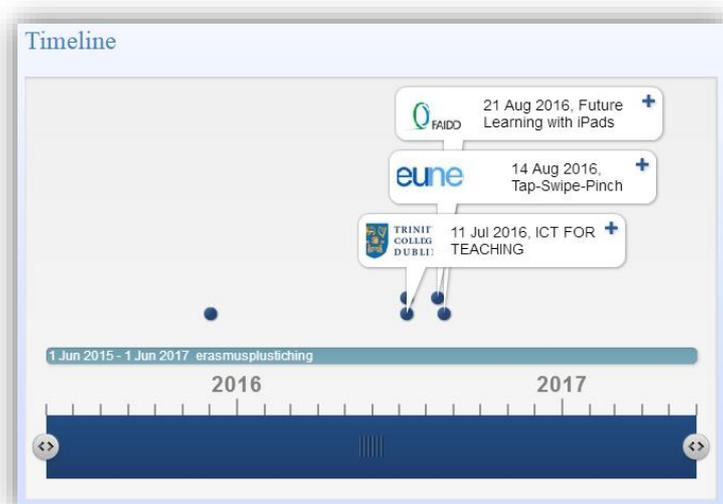
A modo de esquema, enumeramos los cuatro cursos a los que vamos a asistir este verano, gane quien gane la Eurocopa de fútbol:

OXFORD - Del 11 al 15 de julio de 2016. Creative Teaching In The Secondary And Adult Classroom.

DUBLÍN – Del 11 al 22 de julio de 2016. ICT For Teaching.

TALLINN - Del 14 al 20 de agosto de 2016. Tap-Swipe-Pinch into STEM.

HELSINKI - del 21 al 28 de agosto de 2016. Future Learning with iPads and Tablets.



En el número 3 de nuestra revista, todos seremos un poquito más viejos pero, también un poquito más sabios y os contaremos cómo ha ido todo. Como si fueran las entregas del “Capitán Alatriste” de Arturo Pérez Reverte, queda la intriga sembrada para el siguiente número. Hasta entonces pues, besos y abrazos para los que habéis tenido la santa paciencia de leer lo aquí vertido.



<http://erasmusplustiching.blogspot.com.es>

Juan Francisco Lozano Ramírez
Director del CEPA Montes Norte
Maestro AEPA de Alcolea

UNA EDUCACIÓN DURANTE Y PARA TODA LA VIDA

Acaban de finalizar los exámenes de la 3ª Evaluación en 2º de Bachillerato, curso del que he sido tutor hasta hace unos días. Nervios, lágrimas... por primera vez sienten que todo lo que ocurra este curso, es demasiado trascendente para su futuro... o así se lo hemos hecho sentir. Por eso, en lugar de tomarse las diferentes materias impartidas como una valiosísima fuente de información para alcanzar la preparación que desean, lo primero que hacen es sacar la calculadora para empezar a hacer medias, a contar las décimas a comprobar que todo está sumado.... y después desencanto, desánimo, alegría en otros casos. Junto con estos alumnos de bachillerato se encuentran los alumnos de secundaria: pasan los cambios de clase gritando, riendo, lanzándose cosas, copiando rápidamente los ejercicios que tenían que tener hechos, dando el último repaso antes del examen... Es el día a día en un Instituto de Educación Secundaria.

¿Y por qué os cuento esto? Soy profesor interino, terminó mi sustitución y en una semana he cambiado de destino.

Mi nuevo destino ha sido el CEPA Montes Norte. Ahora ya no me encuentro con alumnos adolescentes, mis nuevos alumnos son personas adultas. “Manos a la obra”, habrá que adaptarse. La educación de adultos, a pesar de haber sido concebida como una vía para paliar las carencias instrumentales básicas de los adultos que no pudieron asistir a la escuela en su infancia, actualmente, aunque no se haya abandonado esta tarea, también se trabaja la necesidad de que la persona, con independencia del nivel educativo alcanzado, realice procesos de aprendizaje en la madurez, para lograr el mayor desarrollo posible de sus potencialidades.

“Que sensación más rara”, he pasado de los nervios de mis alumnos de bachillerato a los nervios de mis nuevos alumnos. Preocupados porque sin su título de graduado en ESO no les permiten participar en algún plan de empleo en el ayuntamiento, prepararse las oposiciones para el Cuerpo Nacional de Policía o aprender un segundo idioma que les permita ampliar su curriculum.



Todo esto me lleva al título del artículo: una educación durante y para toda la vida. Mi paso tanto por un IES como por un CEPA, me ha permitido ver la importancia de la educación a lo largo de toda nuestra vida. La naturaleza de los trabajos va cambiando de tal manera que la gente debe tener una amplia base educativa para poder adaptarse. Los cambios tecnológicos son tan evidentes, que el monopolio de la educación en manos de los jóvenes equivale a estrechez de miras y por tanto es fundamental el aprendizaje permanente.

El aprendizaje es un simple apéndice de nosotros mismos; dondequiera que estemos, está también nuestro aprendizaje. William Shakespeare (1564-1616) *Escritor británico.*

José Angel Crespo Ruiz
Profesor Ámbito Social
CEPA Montes Norte



CURSO 2016/2017

Centro de Educación de Personas Adultas "Montes Norte"

Centro cabecera (Piedrabuena)

- Educación Secundaria (ESPAD)
- Acceso a la Universidad para mayores de 25 años.
- Inglés Básico (igual que Escuela Oficial de Idiomas)
- That's English (Nivel Intermedio)
- Preparación para las pruebas Libres de Bachillerato.
- Informática Básica (presencial)
- Informática Avanzada (presencial)



Contacta con nosotros



Aulas (Alcolea, Porzuna y El Robledo)

- Educación Secundaria (Apoyo a ESPAD)
- Enseñanzas Iniciales
- Castellano para Extranjeros
- Inglés de Iniciación (solo en Aula de Porzuna)
- Cursos Mentor (<http://www.mentor.mec.es/>)
(Turismo, Informática, Audiovisuales, Energía Solar, Medio Ambiente, Electrónica, Salud...)

CURSO 2016/17
PROCESO DE ADMISIÓN EN ENSEÑANZAS DE PERSONAS ADULTAS

EDUCACIÓN DE ADULTOS

A PARTIR DE 18 AÑOS

Educación Secundaria (Títulos ESO) | Bachillerato nocturno y a distancia (solo en IES) | Cursos preparatorios de posgrado para obtener el título de Graduado en ESO y Bachillerato | Cursos preparatorios para pruebas de acceso a la Universidad y a Cursos Formativos | Cursos de formación laboral, cursos de informática y de idiomas | Aula Mentor

2016 y junio 2017
Solicitud en cualquier oficina de registro
Solicitud telemática
A través de Págs. 2.0 - <https://pagos.educar.jccm.es>

MATRICULA
del 20 de mayo al 13 de junio
2016

MATRÍCULA SEPTIEMBRE
del 5 al 14 de septiembre de 2016

C.E.P.A. Montes Norte
C/ Ruperto Villaverde, 48 – 13100 Piedrabuena (C. Real)

E-Mail: 13009582.cepa@edu.jccm.es
Tfn: 926778803 - FAX:926762261

<http://cepa-montesnorte.centros.castillalamancha.es/>

GRADUADOS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

2014-2015 Segundo Cuatrimestre

Alonso Tamurejo, Diego
Arias Murillo, Enrique
Campos Sánchez, Mercedes
Carretero Simón, Juan Carlos
Chico Cabañas, Alberto
Delgado Casado, María Victoria
Fernández Gutiérrez, Carlos
Fernández Tapiador, María del Carmen
García García, Benita
Gómez Coca, Concepción
Gómez Navas, Rodrigo Ángel
González Fernández, Isaías
Hidalgo Gómez, Carmen María
Hierro Simón, Verónica del
Huertas Fernández, Francisco Javier
López Castro, Natividad

Lucas Cita, Juan Pablo
Moreno Torres, Juan Miguel
Ortega Freire, Almudena
Pedraza Mora, Elisabet
Pérez Cortes, Jesús Olmedo
Pérez Frago, Alba
Plaza Moreno, María Ángeles
Rincón García-Sacedon, Juan Carlos
Ruedas Díaz, Elena
Ruíz Romero, María José
Ruiz Sánchez, Francisca
Sampablo Arenas, Jesús
Sánchez Rincón, Sonia
Sanz Sánchez, Ana María
Tamurejo Ceca, María Luisa

2015-2016 Primer Cuatrimestre

Álamo Laguna, Javier del
Álvaro Díaz, Noelia
Antón Cascado, Jennifer
Arroyo Sánchez, Amparo
Bejarano Cordero, Marcos Antonio
Bravo Casero, Rafael
Brigidano Álvarez, María
Buitrago Delgado, María del Pilar
Cabrera García, José Luis
Campos Rodríguez, Juan José
Casero García, Alejandro
Castillo Medina, José Nicolás

Fragoso Cambrero, Gema
Gómez Hontanilla, Jose Manuel
Hontanilla Hontanilla, Jose Carlos
Lizcano Laín, Pedro
Martín Hernández, Carlota
Mellado Gómez, José
Navas Ruedas, David
Nicolás Monreal, Natalia
Pavón Fernández, Pedro
Rodríguez Ormeño, María Alejandra
Sacedón Peco, Maria del Prado
Sevillano Garrido, Raúl

